

**PENGEMBANGAN KAWASAN WISATA KULINER  
DI JALAN CIBADAK KOTA BANDUNG**

**Proyek Akhir**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
dalam menyelesaikan program Diploma IV



Oleh:

**ANANDA FITRINISA TRESNA**

Nomor Induk : 201721766

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DESTINASI PARIWISATA**

**JURUSAN KEPARIWISATAAN**

**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA**

**BANDUNG**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

### JUDUL PROYEK AKHIR

Pengembangan Kawasan Wisata Kuliner di Jalan Cibadak Kota Bandung

NAMA : ANANDA FITRINISA TRESNA  
NIM : 201721766  
PROGRAM STUDI : MANAJEMEN DESTINASI PARIWISATA  
JURUSAN : KEPARIWISATAAN

Pembimbing I



**Eka Paramita Marsongko, M.Sc.**

NIP. 19601222 198503 2 001

Pembimbing II



**Dr. M. Liga Suryadana, M.Si**

NIP. 19600504 198503 1 001

Bandung, Agustus 2021

Mengetahui,

Kepala Bagian Administrasi Akademik dan  
Kemahasiswaan,

**Andar Danova L. Goeltom, S.Sos., M.Sc**

NIP.19710506 199803 1 001

Menyetujui,

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata  
Bandung

**Faisal, MM.Par.,CHE**

NIP. 19730706 199503 1 001

## **MOTTO**

“God knows best”

“If you’re doubting yourself today or doubting that you’ll make it through the day.  
Remember that all you can do is TRY. Just begin and see...”

@laurajanesillustrations

“Life is a losing game when you don’t play”

mxmtoon

## PERSEMBAHAN

Proyek Akhir ini dipersembahkan kepada:

1. Seluruh dosen yang sudah memberikan ilmunya selama penulis berkuliah di STPB.
2. Orang tua, mamah dan bapak yang selalu memberikan dukungan, doa, dan selalu menjadikan rumah sebagai tempat paling nyaman.
3. Razqa, keponakan yang memberikan hiburan dengan canda dan tawa setiap hari.
4. Ghivary Isnuwalan yang sudah banyak membantu, selalu mendukung, menemani dan bersedia menjadi tempat berbagi cerita serta keluh-kesah.
5. Silvia Maulana, sahabat terbaik sejak SMA yang selalu dengan tulus memberikan dukungan dan menjadi pendengar terbaik.
6. Nur Umi, sahabat sejak SMP yang juga selalu memberikan dukungan.
7. Teman-teman seperjuangan MDP 2017, yang sudah saling memberikan semangat dan cerita yang tidak akan pernah terlupakan.
8. Ananda Fitrinisa, diriku yang sudah berusaha melakukan yang terbaik dan tidak menyerah.

## PERNYATAAN MAHASISWA

yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Ananda Fitrinisa Tresna  
Tempat/Tanggal Lahir : Cimahi, 13 Januari 2000  
NIM : 201721766  
Program Studi : Manajemen Destinasi Pariwisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Proyek Akhir yang berjudul: **“Pengembangan Kawasan Wisata Kuliner di Jalan Cibadak, Kota Bandung”** merupakan hasil penelitian saya sendiri tanpa melakukan penjiplakan, pengutipan, penyusunan oleh pihak lain atau cara-cara lain yang tidak sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di STPB dan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.
2. Dalam Proyek Akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis dan dipublikasikan pihak lain kecuali secara tertulis dicantumkan dalam naskah dengan disebutkan sumber, nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Surat Pernyataan ini saya buat dengan benar, apabila dalam naskah Proyek Akhir ini ditemukan adanya pelanggaran atas apa yang saya nyatakan di atas, atau pelanggaran atas etika keilmuan, dan/atau ada klaim terhadap keaslian naskah ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Sekolah Tinggi Pariwisata Bandung serta peraturan-peraturan terkait lainnya.
4. Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Ananda Fitrinisa Tresna

Nomor Induk: 201721766

## ABSTRAK

Cibadak Culinary Night merupakan kawasan wisata kuliner di Kota Bandung yang memiliki keberagaman jenis makanan dan keunikan kawasan Pecinan. Namun kawasan ini belum tertata dengan baik dari aspek daya tarik wisata maupun amenities/ fasilitas. Sehingga untuk memaksimalkannya memerlukan pengembangan kawasan wisata kuliner melalui penataan kawasan dengan melihat 4 aspek produk wisata Cooper, dkk (1995) yaitu daya tarik wisata, amenities, aksesibilitas dan layanan tambahan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yaitu observasi dan media elektronik dengan menggunakan alat kumpul data yaitu *checklist*/ daftar periksa dan alat perekam gambar. Data yang diperoleh kemudian dianalisis menggunakan analisis data deskriptif. Penelitian ini menghasilkan rekomendasi berupa rencana pengembangan kawasan wisata kuliner di Jalan Cibadak Kota Bandung dalam bentuk deskriptif sesuai dengan konsep-konsep yang digunakan.

Kata Kunci: Pengembangan, Kawasan Wisata Kuliner, Cibadak Culinary Night.

## **ABSTRACT**

*Cibadak Culinary Night is a culinary tourism area in the city of Bandung which has a variety of types of food and the uniqueness of the Chinatown area. However, this area has not been well organized from the aspect of tourist attraction and amenities/facilities. So to maximize it requires the development of culinary tourism areas through regional arrangement by looking at 4 aspects of tourism products Cooper, et al (1995) namely tourist attraction, amenities, accessibility and ancillary services. The method used in this study is a descriptive method with a qualitative approach. Data collection techniques are observation and electronic media using data collection tools, namely checklists and image recording devices. The data obtained were then analyzed using descriptive data analysis. This research produces recommendations in the form of a culinary tourism area development plan on Jalan Cibadak, Bandung City in descriptive form according to the concepts used.*

*Key words: Development, Cullinary Tourism Area, Cibadak Culinary Night.*

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur dipanjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan Proyek Akhir ini dengan tepat waktu. Proyek akhir ini merupakan salah satu syarat kelulusan program Diploma-IV Program Studi Manajemen Destinasi Pariwisata. Adapun judul penelitian ini yaitu “Pengembangan Kawasan Wisata Kuliner di Jalan Cibadak, Kota Bandung”. Kemudian, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Faisal, MM.Par., CHE selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata NHI Bandung.
2. Bapak Wisnu Rahtomo, M. Sos. selaku Ketua Jurusan Kepariwisataan.
3. Bapak Sugeng Hermanto, S.Sos., MM.Par selaku Ketua Program Studi Manajemen Destinasi Pariwisata.
4. Ibu Eka Paramita Marsongko, M.Sc., dan juga Bapak Liga Suryadana, M. Si., selaku pembimbing atas bimbingannya selama proses penyusunan Proyek Akhir.
5. Teman-teman Manajemen Destinasi Pariwisata 2017.
6. Orang tua penulis yang selalu bersedia dengan tulus mendoakan dan memberikan dukungan.

Dengan ini penulis berharap agar Proyek Akhir ini dapat memberikan manfaat yang baik.

Bandung, Juli 2021

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Keterbatasan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
A. Kajian Teori .....	7
B. Penelitian Terdahulu .....	26
C. Kerangka Pemikiran.....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Desain Penelitian.....	29
B. Partisipan dan tempat penelitian .....	29
C. Pengumpulan data .....	30
D. Analisis Data .....	32
E. Rencana Pengujian Keabsahan Data.....	33
F. Jadwal Penelitian.....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
A. Hasil Penelitian .....	34
B. Pembahasan.....	64
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>77</b>

A. Simpulan .....	77
B. Rekomendasi.....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>95</b>

## DAFTAR TABEL

<b>TABEL</b>	<b>HALAMAN</b>
1. Karakteristik Produk Wisata Kuliner .....	15
2. Standar Fasilitas Kawasan Wisata Kuliner .....	18
3. Penelitian Terdahulu .....	26
4. Jadwal Penelitian.....	33
5. Jenis dan Rasa Makanan .....	37
6. Daftar Kelenteng di Kelurahan Cibadak .....	53

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	HALAMAN
1. Organisasi Ruang .....	20
2. Kerangka Penelitian .....	28
3. Peta Kecamatan Astana Anyar.....	34
4. Delineasi Cibadak Culinary Night .....	35
5. Suasana Cibadak Culinary Night di Malam Hari Tahun 2018.....	49
6. Suasana Cibadak Culinary Night di Malam Hari Tahun 2020.....	50
7. Pintu Masuk Cibadak Culinary Night.....	50
8. Bangunan dengan Atap Mengelupas.....	51
9. Kondisi Bangunan.....	52
10. Kondisi Gerai Cibadak Culinary Night Pada Pukul 17.00.....	55
11. Kondisi Penerangan Gerai.....	55
12. Kondisi Lampu di Jalan Cibadak.....	56
13. Peta Sudirman Sreet Day And Night Market dan Cibadak Culinary Night.....	58
14. Kondisi Area Cuci Piring.....	58
15. Kondisi Sampah di Cibadak Culinary Night.....	60
16. Kondisi Jalan Cibadak Culinary Night .....	62
17. Kondisi Fasilitas Disabilitas di Pedestrian.....	63
18. Kondisi Penempatan Gerai.....	65
19. Area Parkir dan Gerai.....	65
20. Ilustrasi Lampion .....	80
21. Ilustrasi Pintu Masuk.....	81
22. Ilustrasi Wastafel Injak <i>Portable</i> .....	83
23. Ilustrasi Toilet <i>Portable</i> .....	84
24. Ilustrasi Tempat Sampah 4 Jenis.....	85
25. Peta Area Parkir Skala .....	87

26. Ilustrasi Area Parkir di Jalan Cibadak.....	88
27. Ilustrasi Penataan Parkir.....	88
28. Ilustrasi Penempatan Area Makan .....	89
29. Ilustrasi Area Makan.....	90
30. Ilustrasi Penataan Kawasan.....	91
31. Ilustrasi Pengklasteran Berdasarkan Jenis Makanan Jajanan.....	91
32. <i>Outdoor Sign Stand</i> .....	92

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, I., dkk.. (2017). Consumer Preferences and Segmentation Analysis of Bogor Culinary Tourism: *Journal of Consumer Sciences*. Vol. 02, No. 01, 13-24.
- Ahyar, H., dkk. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* . Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Basuki, S. (2010). *Metode Penelitian*. Jakarta : Penaku.
- Cahyadi, H. (2019). *Perencanaan Pariwisata: Merencanakan Pariwisata Secara Komprehensif dan Terpadu*. Yogyakarta: Explore.
- Cooper, Fketcher, J., dkk. (1995). *Tourism, Principles and Practice*. London: Logman.
- Hall, M. C. dan Sharples, L. (2003). *Food Tourism Around the World : Development, Management, And Markets*. UK: Butterworth-Heinemann Publications.
- Hall, Mitchael C. (2003). *Wine, Food, and Tourism Marketing : Tourism and Gastronomy*. London: Routledge
- Kraig, Bruce dan Sen, Taylor C. (2013). *Street Food Around the World: An Encyclopedia of Food and Culture*. CA: ABC-CLIO
- Law, C. M. (2002). *Urban tourism: The visitor economy and the growth of large cities*. London: Continuum.

Leer, J. (2020). Designing sustainable food experiences: Rethinking sustainable food tourism. *International Journal of Food Design*, 5(1–2), 65–82. Diakses dari [https://doi.org/10.1386/IJFD\\_00010\\_1](https://doi.org/10.1386/IJFD_00010_1)

Miles, Matthew B dan Huberman, Michael A. (2002). *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Methods*. Beverly Hills: Sage Publicatin.

Newman, Lenore dan Newman, Katherine. (2013). *Street Food and Vibrant Urban Spaces: Lessons from Portland, Oregon. Local Environment*. 18. 233-248.

Newman, Lenore Lauri dan Burnett, Katherine. (2013). Street Food and vibrant urban spaces: Lessons from Portland, Oregon, Local Environment. *The international Journal of Justice and Sustainability*, 18:2, 233-248.

Palupi, S., dan Fitri, A. (2019). *Pendoman Pengembangan Wisata Kuliner*. Diakses dari <https://disbudparpora.ponorogo.go.id/wisata-kuliner/>

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.

### **Internet/ Website**

<https://www.culinarytourismalliance.com/food-tourism-101> diakses pada 16 Maret 2021, pukul 19.00 WIB.

<https://hospitalityinsights.ehl.edu/food-tourism> diakses pada 16 Maret 2021 pukul 20.00 WIB.

<https://travel.kompas.com/read/2018/09/20/083600927/kemenpar-tetapkan-3-destinasi-kuliner-indonesia> diakses pada 1 Maret 2021 pukul 14.00 WIB.

<https://www.idntimes.com/food/dining-guide/ranggana/kuliner-malam-enak-di-jalan-cibadak-bandung-c1c2/1> diakses pada 20 Juni 2021 pukul 07.00 WIB

Pergikuliner.com diakses pada 13 Juni 2021- 6 Juni 2021

### **Naskah Negara**

Peraturan Direktur Jenderal Penguatan Daya Saing Produk Kelautan Dan Perikanan Nomor 21/Per-Djpdspkp/2017 Tentang Petunjuk Teknis Pengelolaan Bantuan Pemerintah Pembangunan Sentra Kuliner Tahun 2017.

Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Petunjuk Operasional Pengelolaan Dana Alokasi Khusus Fisik Bidang Pariwisata.

Keputusan Menteri Kesehatan Nomor 942 Tahun 2003 Tentang Pedoman Persyaratan Hygiene dan Sanitasi Makanan Jajanan.

Rencana Pengembangan Jangka Menengah Daerah Kota Bandung 2018-2023.

Kecamatan Astana Anyar dalam Angka 2020.